

RIO SHOW

Flamenco com poesia

Espetáculo '2/Duos' é inspirado em poema de Gullar



INFANTIL

O GLOBO INDICA

● **A ARANHA ARRANHA A JARRA A JARRA ARRANHA O TRAVA-LÍNGUA** — Texto e direção: Demetro Nicolau. Com a Cia. Pop de Teatro Clássico.

● Uma dramatização dos trava-línguas, jogos de palavras da cultura popular brasileira. **Teatro Sesi:** Av. Graça Aranha 1, Centro — 2563-4163. Sáb e dom, às 17h. R\$ 12. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **COSQUINHA** — Texto: Heloisa Périssé e Ingrid Guimarães. Direção: Sura Berditchevsky. Com Miriam Frelind, Sarah Lavigne e Cicero Raul. ● A peça fala da relação das crianças com o mundo adulto contemporâneo. **Teatro do Leblon (Sala Marília Pêra):** Rua Conde Bernadotte 26, Leblon — 2294-0347. Sáb e dom, às 17h. R\$ 18. Até 18 de dezembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **MAMÃE, COMO EU NASCI?** — Texto: Antonio Carlos Bernardes e Fátima Valença. Direção: Antonio Carlos Bernardes. Com Carmen Frenzel, Mayra Capovilla e Márcio Machado. ● A educação sexual para crianças é o tema do musical, que utiliza desenhos animados para responder a dúvidas das crianças. **Teatro Gláucio Gil:** Praça Cardeal Arcoverde s/nº, Copacabana — 2299-5581. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **NO FUNDO DO MAR** — Texto: Claudio Figueira. Direção: Carlos Arthur Thiré e Claudio Figueira. Com Carlos Viegas e outros. ● Musical de sapateado que alerta para a importância da preservação ambiental. **Teatro Vannucci:** Shopping da Gávea, 3º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-7246. Sáb e dom, às 17h. R\$ 25. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

Teatro

● **ADORÁVEL CINDERELA** — Texto e direção: Leandro Fleury Curado. Com a Companhia Teatro Mágico dos portugueses do Brasil. ● Peça inspirada no conto dos irmãos Grimm. **Teatro Clara Nunes:** Shopping da Gávea, 3º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2274-9696. Sáb e dom, às 17h. R\$ 25. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **A ASSEMBLÉIA DAS BRUXAS** — Texto: Zora Andrade. Direção: Thiago Iribarne. Com Munique Lima e outros. ● Uma menina tenta impedir uma bruxa de levar a cabo seu plano maléfico. **Teatro Clube Municipal:** Rua Haddock Lobo 359, Tijuca — 2569-4822. Sáb e dom, às 17h. R\$ 10. Último dia. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **AS AVENTURAS E DESVENTURAS DA NAU CATARINETA** — Adaptação: Guilherme Stutz, Mário Sérgio Medeiros e Pedro Struchiner. Direção: Mário Sérgio Medeiros. Com Os Sobrados Cia. Teatral. ● Adaptação de narrativas folclóricas sobre a chegada dos portugueses ao Brasil. **Teatro Miguel Falabella:** Norteshopping, Av. Dom Hélder Câmara 5.332, Chachambi — 2595-8245. Sáb e dom, às 16h. R\$ 15.

● **AS AVENTURAS DOS TRÊS PORQUINHOS** — Texto: Ary Lange. Direção: Mário Costa. Com a Cia. Teatral Arte Rio. ● Adaptação da fábula clássica. **Teatro Operon:** Rua Sargento João Lopes 315, Jardim Carioca, Ilha do Governador — 2576-4273. Sáb e dom, às 17h. R\$ 7 (adulto) e R\$ 5 (crianças). Último dia.

● **AS AVENTURAS DO SUPER CHEIROSO** — Texto e direção: Elane Gonçalves. Com Jefferson Gonzaga, Cláudia Luz e outros. ● O super-herói atropalhado tem a missão de deter os planos de um malvado ladrão. **Jardim do Museu da República:** Rua do Catete 153, Catete — 2568-6350. Sáb e dom, às 18h. R\$ 12. Último dia.

● **BARBIE NO MUNDO DA FANTASIA** — Texto e direção: Brigitte Blair. Com Francis Fachetti, Daniel Müller e outros. ● Alice sonha que sua boneca ganha vida e passa a vida com ela por um mundo imaginário. **Teatro Brigitte Blair:** Rua Miguel Lemos 51, loja H, Copacabana — 2521-2955. Sáb, dom e feriados, às 17h. R\$ 12. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **BRINCA E RODA, RODA E BRINCA** — Pesquisa e realização: Cia. Será o Benedito? ● O público sorteia as histórias apresentadas na sessão, sendo todas inspiradas em contos populares que falam dos vícios de caráter humanos. **Teatro Glaucio Rocha:** Av. Rio Branco 179, Centro — 2220-0259. Sáb e dom, às 16h. R\$ 6. Último dia. **Clube do Assinante:** desconto de 50%.

● **A BRUXINHA BELA NA FLORESTA DO FAZ DE CONTA** — Adaptação e direção: Alessandro do Valle. Com Graciete Cavalcante e outros. ● Príncipe perseguido por dois feiticeiros conhece uma bela bruxinha que o ajuda. **Teatro Princesa Isabel:** Av. Princesa Isabel 186, Copacabana — 2275-3346. Sáb e dom, às 18h. R\$ 15. Até 27 de novembro.

● **CANTIGAS DE AMOR PERFEITO PARA UM PIERRÔ APAIXONADO** — Concepção e realização: Cia Licóco. ● Enquanto espera pela Colombina, Pierrô revela histórias por trás de cantigas.

● **OS DIFERENTES** — Texto: Carlos Drummond de Andrade. Adaptação e atuação: Grupo Hombu. Direção: Dudu Sandroni. ● O grupo faz uma incursão pela obra de Drummond revelando também cenas de sua vida. **Teatro Maria Clara Machado:** Rua Padre Leonel Franca 240, Gávea — 2274-7722. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15 (sáb) e R\$ 1 (dom). **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **ESTACÃO DRUMMOND** — Texto: Marcia Frederico. Direção: Marcos Edom. Com Josie Antello, Marcia Frederico e outros. ● A infância do poeta Carlos Drummond de Andrade e a sua visão sobre o universo infantil norteiam o espetáculo. **Centro Cultural Telemar:** Rua Dois de Dezembro 63, Flamengo — 3131-3060. Sáb e dom, às 17h. R\$ 5. Até 18 de dezembro.

● **A FÁBULA DOS BRINQUEDOS** — Texto: Wendell Bendelack. Direção: Henrique Lima. Com Samantha Schmitt e outros. ● Brinquedos se rebelam contra sua dona sequestrando um novo presente. **Teatro dos Quatro:** Shopping da Gávea, 2º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2540-6004. Sáb e dom, às 17h. R\$ 25. Último dia. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **NEM TUDO ESTÁ AZUL NO PAÍS AZUL** — Texto: Gabriela Rabelo. Direção: Henrique Kaladan. Com a Cia. Pictrolitopia. ● Num país em que o Rei Azul proíbe a mistura de cores, o romance entre um Vermelho e uma Amarela gera diversas confusões. **Teatro Ziembinski:** Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca — 2254-5399. Sáb e dom, às 17h. R\$ 10 (sáb) e R\$ 1 (dom). Último dia.

● **PÁTACA, PATÁÇA, PATACÁ** — Texto: Regiane Antonini. Direção: Thalita Rocha. Com Bruno Seixas, Filipi Meirelles e outros. ● Num dia chuvoso, três amigos encontram um bau que dá a partida numa série de brincadeiras. **Café Teatro Clube Militar:** Rua Jardim Botânico 391, Jardim Botânico — 2537-7140. Sáb, às 17h. Dom, às 16h. R\$ 10. Último dia.

● **PETER PAN** — Adaptação e direção: Marcelo Cardade. Com Cadê Sodrê e outros. ● Garoto apaixonado por rock conquista sua turma na nova escola ao montar uma banda. **Casa de Cultura Laura Alvim:** Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2267-1647. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **PICADEIRO DA ALEGRIA** — Texto e direção: André Luiz Rocha. Com André Bahia e outros. ● O palhaço Zapt se lembra das aventuras do passado e de como conheceu o seu grande amor. **Teatro Max Nunes:** Rua Campos Salles 118, Tijuca — 2565-7916. Sáb e dom, às 17h. R\$ 12. Último dia.

● **PINTANDO SETE** — Texto e direção: Alessandro do Valle. Com Peter Brandão e outros. ● Garoto apaixonado por rock conquista sua turma na nova escola ao montar uma banda. **Casa de Cultura Laura Alvim:** Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2267-1647. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **PROCURANDO NEMO** — Texto e direção: Alessandro do Vale. Com Pedro Seixas e outros. ● Adaptação do desenho animado sobre a busca do peixe-pai pelo filho capturado. **Teatro Princesa Isabel:** Av. Princesa Isabel 186, Copacabana — 2275-3346. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15. Até 27 de novembro.

● **O RAPTO DAS CEBOLINHAS** — Texto: Maria Clara Machado. Direção: Cacá Mourthé. Com Pedro Farah, George Fauma e outros. ● O sumiço das cebolinhas da Índia do Vovô faz dos netos Maneo e Lúcia uma dupla de detetives. **Teatro Tablado:** Av. Lineu de Paula Machado 705, Jardim Botânico — 2239-0229. Sáb e dom, às 17h30m. R\$ 15.

● **SCOOBY-DOO** — Texto: Daniel Müller. Direção: Brigitte Blair. Com Francis Fachetti e outros. ● Salsicha, Scooby e cia. se vêem às voltas com um monstro num festival de culinária. **Teatro Brigitte Blair:** Rua Miguel Lemos 51, Copacabana — 2521-2955. Sáb, dom e feriados, às 18h. R\$ 12. Até 25 de outubro.

● **SHREK 2** — Adaptação e direção: Mário Costa. Com Ellison de Souza e outros. ● Versão teatral do desenho animado. **Teatro Grajau Country Club:** Rua Professor Valadares 262, Grajau — 2576-4273. Sáb e dom, às 17h. R\$ 7 (adultos) e R\$ 5 (crianças). Último dia.

● **TRAKINAGEM** — Concepção: Limachem Cherem. Slanney Cherem e outros. ● Velhinho que transforma qualquer objeto em brinquedo transforma a vida de dois jovens. **Teatro Vila Lobos (Espaço 3):** Av. Princesa Isabel 440, Copacabana — 2275-6695. Sáb e dom, às 17h. R\$ 12. Último dia.

● **OS TRÊS PORQUINHOS** — Adaptação e direção: João Soncini e Dylmo Elias. Com o grupo Euiwocá. ● Versão do palco da fábula infantil. **Teatro Monte Sina:** Rua São Francisco Xavier 104, Tijuca — 3872-2860. Sáb e dom, às 16h30m. R\$ 2.

● **3º INTERCÂMBIO DE LINGUAGENS PARA CRIANÇAS** — O projeto que apresentou 14 espetáculos de todo o Brasil, além de oficinas e debates, termina hoje. **Dom,** das 9h30m às 11h30m, oficina com a Orquestra Nzinga de Berimbau (inscrições gratuitas no local; vagas limitadas). As 11h, espetáculo de animação "De dentro". Ao meio-dia e meia, peça "Infância", de Karen Acioly. As 16h30m, show da Orquestra Nzinga de Berimbau. As 17h30m, show do espetáculo percussivo "Laska máo", comandado por Guto Goffi (em caso de chuva esta atração será cancelada). As 18h30m, apresentação dos espetáculos de dança "Um olhar sobre Isadora Duncan", do grupo Contemporânea Ensemble, e "Fragmentos de um corpo múltiplo", além de show de Rafaela da Harpa. **Centro de Referência do Teatro Infantil/Teatro do Jockey:** Rua Mario Ribeiro 410, Lagoa — 2540-9853. R\$ 15 (sáb) e R\$ 1 (dom), por atração. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **Recreação**
● **JARDIM ZOOLÓGICO** — O parque apresenta animais de diversas espécies. **Quinta da Boa Vista:** 2569-2024. Ter a dom, das 9h às 16h30m. R\$ 5. Crianças com menos de um metro, idosos com mais de 60 anos e deficientes físicos não pagam.
● **MINIGOLFE** — Campo para a prática do esporte que, como o original, tem 18 pistas, mas num espaço de dimensões mais diminutas. **CasaShopping:** Av. Ayrton Senna 2.150, bloco I, Barra — 2108-8170. Ter a sáb, das 10h às 23h. Dom, do meio-dia às 22h. R\$ 10.
● **Show**
● **AS NOVAS MOLECAGENS DO VOVÔ** — As 14 canções do show escrito e dirigido por Márcio Trigo narrram as experiências apontadas por avô com seus netos. **Centro Cultural Suassuna:** Av. das Américas 2.603, Barra — 2439-8002. Sáb e dom, às 17h. R\$ 20. Último dia.
● **Cinema**
● **SESSÃO CRIANÇA** — Exibição do filme "As novas aventuras de Flipper", de Leon Benson (EUA, 1964).
● **Centro Cultural Banco do Brasil:** Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2070. Sáb e dom, às 14h.
● **Recreação**
● **ARMAZOOM** — Ponto de encontro que reúne, em um mesmo espaço, livros, CDs, DVDs, jogos, brinquedos e palco para shows, além de bistrô infantil. **Dom,** às 17h, narração de histórias de

● Depois de voltar ao Cacilda Becker, onde estreou no ano passado, o espetáculo de flamenco "2/Duos" se despede hoje do teatro do Catete, em sessões às 18h e às 20h30m. Dirigido por Clara Kutner e inspirado no poema "Traduzir-se", de Ferreira Gullar — que numa gravação recita seus versos com o ator Paulo José — o espetáculo traz duos variados entre os músicos e as bailarinas Eliane Carvalho e Daniela Matheus, criando diálogos da dança com o violão, as palmas e a percussão, e entre voz e violões flamencos. Na segunda parte, o bailarino paulista Fábio Rodrigues se integra ao grupo e une em cena todos, músicos e bailarinos.

Segundo Eliane Carvalho, a montagem do espetáculo foi difícil porque a diretora ousou sair da cena tradicional de flamenco, levando músicos e instrumentos para todos os cantos do palco de arena:

— É um espetáculo muito cênico, que vai além do que se faz usualmente como flamenco, em geral apenas números solos. E ainda assim é muito flamenco. A música vem para o meio da cena, envolve mais os bailarinos, e o público consegue vivê-la melhor. E quem não conhece o ritmo pode ouvi-lo aos poucos. O espetáculo vai do menos para o mais, começa apenas com dois violões e cresce até unir os instru-

mentos.

Ao lado da bailarina Daniela Matheus e dos músicos Tiza Harbas, Allan Harbas, Sérgio Otero e Alejandro Gonzáles, Eliane forma o grupo de flamenco Toca Madera. Além do bailarino Fábio Rodrigues, "2/Duos" tem como convidado o violoncelista Pedro Araújo.



Divulgação/Bety Tetto

AS BAILARINAS Eliane Carvalho e Daniela Matheus em "2/Duos"

2274-9895. Sáb e dom, às 17h. R\$ 25. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **FOI ELE QUE COMEÇOU; FOI ELE QUE COMEÇOU** — Texto: Marcelo Saback. Direção: Luisa Thiré. Com Tatiane Peres e Victor Maia. ● Casal de gêmeos quebra a TV e começa uma briga para ver quem assumirá a culpa. **Teatro Livre:** Fundação Progresso, Rua dos Arcos 24, Lapa — 2533-0224. Sáb e dom, às 17h. R\$ 5. Até 11 de dezembro.

● **A FORMIGA FOFUQUEIRA** — Texto: Carlos Nobre. Direção: Suzy Quintella. Com Rita de Cássia, Renato de Sousa Lopes e outros. ● Carolina é expulsada do formigueiro e vai para numa fazenda onde ajuda a solucionar um mistério. **Espaço Café Cultural:** Rua São Clemente 409, Botafogo — 2526-2666. Sáb e dom, às 17h. R\$ 10. Último dia.

● **AS GALINHAS — UM MUSICAL DE PENAS** — Texto: Patrícia Fontoura. Direção: Dinho Valadares. Com a Cia. de Teatro Contemporâneo. ● Galinhas ajudam seu dono a não perder o sítio onde vivem. **Sede da Cia. de Teatro Contemporâneo:** Rua Conde de Irajá 253, Botafogo — 2537-5204. Sáb e dom, às 17h. R\$ 10. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **JOÃO E MARIA** — Adaptação e direção: Henrique Lima. Com Henrique Lima e outros. ● Dois irmãos se perdem na floresta e são capturados por uma bruxa. **Teatro da UFF:** Rua Miguel de Frias 9, Icarai, Niterói — 6295-5008. Sáb e dom, às 17h. R\$ 12. Até 6 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 50%.

● **JONAS E O GRANDE PEIXE** — Adaptação e direção: Anderson Rocha de Medeiros. Com Humberto Netto, Lucas Nunes e outros. ● A narração da história do menino engolido por uma baleia é intercalada com a do grupo de crianças de uma aldeia de pescadores. **Centro Cultural Suassuna:** Av. das Américas 2.603, Barra — 2439-8002. Sáb e dom, às 17h30m. R\$ 15. Último dia.

● **A MELHOR HISTÓRIA DO MUNDO** — Texto e direção: Eduardo Struchini. Com Rubson Rosa, Daniela Pinheiro e outros. ● A mitológica grega é o pano de fundo da história sobre um jovem que decide deixar sua Esparta natal e mudar-se para Atenas. **Teatro Posto Sesi:** Rua Francisco Sá 51, Copacabana — 2287-7496. Sáb e dom, às 18h. R\$ 10. Último dia.

● **UM MENINO CHAMADO PINÓQUIO** — Adaptação e direção: Diego Oliveira. Com Diogo Villa Maior e outros. ● Versão para o palco da fábula de Colodi. **Teatro dos Grandes Atores:** Shopping Barra Shopping, Av. das Américas 3.565, Barra — 3325-1645. Sáb e dom, às 17h30m. R\$ 18.

● **O MENINO DETRÁS DAS NUUVENS** — Texto e direção: Carlos Augusto Nazareth. Com Caio Garcia e outros. ● Menino que vive num lugar cercado por mormos muda sua perspectiva de vida ao descobrir o mundo que há do outro lado. **Sesc-Tijuca:** Rua Barão de Mesquita 539, Tijuca — 3238-2100. Sáb e dom, às 17h. R\$ 10. Último dia.

● **O MISTÉRIO DO FANTASMA APAVORADO** — Texto: Oscar Wilde. Adaptação: Walcy Carasco. Direção: Eduardo Figueiredo. Com Carolina Aguiar, Duda Menezes e outros. ● Fantasma entra em cena quando é ridicularizado pela família que deveria assustar. **Teatro das Artes:** Shopping da Gávea, 2º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 2540-6004. Sáb e dom, às 17h. R\$ 25. Último dia. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **NEM TUDO ESTÁ AZUL NO PAÍS AZUL** — Texto: Gabriela Rabelo. Direção: Henrique Kaladan. Com a Cia. Pictrolitopia. ● Num país em que o Rei Azul proíbe a mistura de cores, o romance entre um Vermelho e uma Amarela gera diversas confusões. **Teatro Ziembinski:** Rua Heitor Beltrão s/nº, Tijuca — 2254-5399. Sáb e dom, às 17h. R\$ 10 (sáb) e R\$ 1 (dom). Último dia.

● **PÁTACA, PATÁÇA, PATACÁ** — Texto: Regiane Antonini. Direção: Thalita Rocha. Com Bruno Seixas, Filipi Meirelles e outros. ● Num dia chuvoso, três amigos encontram um bau que dá a partida numa série de brincadeiras. **Café Teatro Clube Militar:** Rua Jardim Botânico 391, Jardim Botânico — 2537-7140. Sáb, às 17h. Dom, às 16h. R\$ 10. Último dia.

● **PETER PAN** — Adaptação e direção: Marcelo Cardade. Com Cadê Sodrê e outros. ● Garoto apaixonado por rock conquista sua turma na nova escola ao montar uma banda. **Casa de Cultura Laura Alvim:** Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2267-1647. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **PICADEIRO DA ALEGRIA** — Texto e direção: André Luiz Rocha. Com André Bahia e outros. ● O palhaço Zapt se lembra das aventuras do passado e de como conheceu o seu grande amor. **Teatro Max Nunes:** Rua Campos Salles 118, Tijuca — 2565-7916. Sáb e dom, às 17h. R\$ 12. Último dia.

● **PINTANDO SETE** — Texto e direção: Alessandro do Valle. Com Peter Brandão e outros. ● Garoto apaixonado por rock conquista sua turma na nova escola ao montar uma banda. **Casa de Cultura Laura Alvim:** Av. Vieira Souto 176, Ipanema — 2267-1647. Sáb e dom, às 17h. R\$ 15. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

Ziraldo com o grupo Arte & Ação.

● **Botafogo Praia Shopping:** Praia de Botafogo 400, 5º piso, Botafogo — 2559-6470. Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 15h às 21h.

● **CCBB EDUCATIVO** — O programa oferece diversas atividades. Sáb e dom, das 14h às 18h, de hora em hora: visita às exposições orientadas por arte educadores e oficinas de criação artística que interagem com a programação da instituição. As 16h, narração de histórias. As 17h, "CCBB — Muito Prazer", visita guiada pelas instalações do centro cultural, e "Viagem ao Centro do Rio", um passeio pela história da cidade por meio de visita ao patrimônio arquitetônico em torno da instituição. As duas últimas atividades são para grupos de, no mínimo, cinco pessoas. **Centro Cultural Banco do Brasil:** Rua Primeiro de Março 66, Centro — 3808-2070.

● **ESPAÇO CULTURAL DA MARINHA** — O espaço abriga exposições permanentes sobre navegação e os visitantes podem passear pelo navio-museu Bauru, um testemunho da contribuição brasileira à vitória dos aliados na Segunda Guerra Mundial, pelo submarino-museu Riachuelo, em que é possível conhecer os detalhes da vida à bordo e pelo helicóptero-museu SH-3, que até junho servia a Marinha do Brasil. Sáb e dom, às 14h30m, encenação da peça "O baile", de Gedivian de Albuquerque. **Espaço Cultural da Marinha:** Av. Alfred Agache s/nº, Praça Quinze — 2233-9165. Ter a dom, do meio-dia às 17h.

Show

● **FAZER UM BEM** — Pocket show em que a cantora Bia Bedran apresenta as músicas de seu novo CD, "Fazer um bem". **New Books:** Shopping da Gávea, 3º piso. Rua Marquês de São Vicente 52, Gávea — 3874-3964. Dom, às 18h30m.



DANÇA

● **14º PANORAMA RIO DANÇA** — O festival segue até 7 de novembro apresentando espetáculos de países em diversos locais da cidade. **Dom,** às 19h, no Espaço Sesc, o coreógrafo moçambicano Augusto Desfilas mostra "Solo para 5", em que cinco bailarinas desfilam suas danças dos homens de uma aldeia, discutindo assim o papel da mulher na sociedade africana. **Dom,** ao meio-dia, às 14h e às 17h, no Centro Cultural Telemar "Aqui enquanto caminharão". As 15h, num apartamento no Catete "Por favor, escolha". No mesmo horário, no Centro Cultural Telemar, exibição do documentário "O encontro", em que a diretora Luciana Fria registrou trocas entre 54 artistas do "Dançar o que é nosso", encontro internacional cuja sétima edição aconteceu no ano passado, em Lisboa. As 20h, no Espaço Sesc, "Outras formas", duo com o pernambucano Ângelo Madureira e a paulista Ana Catarina Vieira, no qual os bailarinos buscam formas para a dança popular através das obras de Richard Hamilton, artista que lançou as bases para a pop art. Em seguida, o coreógrafo Cláudio Lacerda apresenta "Vento, poeira, larva", cujo tema é a repetição. **Espaço Sesc:** Rua Domingos Ferreira 160, Copacabana — 2547-0156. R\$ 1. Livre (com exceção do espetáculo "Solo para 5", cuja censura é 18 anos). **Centro Cultural Telemar:** Rua Dois de Dezembro 63, Flamengo — 3131-3060. Entrada franca. Livre. **Apartamento no Catete:** Reservas pelo telefone 9469-4609. Entrada franca. Livre.

● **2/DUOS** — O espetáculo de flamenco do grupo Toca Madera foi inspirado no poema "Traduzir-se", de Ferreira Gullar, e busca ressaltar elementos da dança brasileira e contemporânea. Na primeira parte, as bailarinas Daniela Matheus e Eliane Carvalho apresentam um duo embalado pelos músicos do grupo. Na segunda parte, elas mostram outro duo ao som da gravação da poesia declamada pelo próprio poeta e pelo ator Paulo José. Direção de Clara Kutner. **Teatro Cacilda Becker:** Rua do Catete 338 — 2265-9933. Dom, às 18h e 20h30m. R\$ 15. Até 27 de novembro. **Clube do Assinante:** desconto de 20%.

● **CIA. DE BALLET DE NITERÓI** — Numa homenagem aos 30 anos do Grupo Corpo, são mostrados dois balés que Rodrigo Federmeyers, coreógrafo da companhia mineira, fez nos anos 90: "Três concertos" e "Variações Quinze". **Teatro Municipal de Niterói:** Rua Quinze de Novembro 35, Centro, Niterói — 2620-1624. Dom, às 19h. R\$ 20. 12 anos.

● **GRUPO DE RUA DE NITERÓI** — A companhia apresenta dois espetáculos. No primeiro, "Do popping ao pop e vice-versa", criado pelo coreógrafo Bruno Beltrão, três bailarinos fazem uma releitura da linguagem da dança de rua segundo as características da dança contemporânea. Já em "Too legit to quit", o grupo aborda questões políticas com humor, criticando a rápida transformação da arte em produto. **Teatro Municipal do Rio de Janeiro:** Praça Marçal Floriano s/nº, Cinelândia — 2277-4141. Dom, às 11h. R\$ 1. Livre.

● **O+** — O grupo goiano Quasar Cia. de Dança apresenta pela primeira vez no Rio o espetáculo "O+", que tem coreografia de Henrique Rodovalho e participação especial do grupo de street dance e de hip hop Xylye Dance Company. O O+ que leva para o palco a reflexão sobre os desejos, usa música e declamações para pontuar as coreografias. **Teatro João Caetano:** Praça Tiradentes s/nº, Centro — 2299-2141. Dom, às 20h. R\$ 10 (balcão) e R\$ 20 (platéia). Livre.

● **SÉRIE CONCERTOS SINFÔNICOS — CICLO MOZART** — Concerto com a apresentação da Orquestra Petrobras Sinfônica, sob a regência do maestro Osvaldo Colarusso. Solista: Sylvia Theresia (piano). No programa, "Sinfonia nº 35 em ré maior", "Concerto para piano e orquestra nº 23 em si maior", "Concerto para piano e orquestra nº 27 em si bemol", de Mozart.

● **Sala Cecilia Meireles:** Largo da Lapa 47, Centro — 2299-9666. Dom, às 16h. R\$ 10.

● **ALMA DE SAMBISTA** — No repertório do grupo, músicas de Paulinho da Viola, Beth Carvalho e Zeza Padgodinho, entre outros. **Seyverny:** Rua Ipiranga 54, Laranjeiras — 2239-4136. Dom, às 21h. R\$ 10. 18 anos.

● **ALMA DE SAMBISTA** — No repertório do grupo, músicas de Paulinho da Viola, Beth Carvalho e Zeza Padgodinho, entre outros. **Seyverny:** Rua Ipiranga 54, Laranjeiras — 2239-4136. Dom, às 21h. R\$ 10. 18 anos.

● **CONJUNTO SARAU** — Com músicas de Jacob do Bandolim, Waldir Azevedo, Ernesto Nazareth, além de outros, o grupo promove uma roda de samba. **Espirito do Chopp:** Cobal do Humaitá. Rua Voluntários da Pátria 446 — 2266-5599. Dom, a partir das 18h. R\$ 5. Livre.

● **DEAD FISH** — A banda capixaba de punk-rock mostra seus sucessos. Shows de abertura com Menores Atos, Dip Lik, Sonique e Verona. **Elam:** Rua Samuel das Neves 226, Pechincha, Jacarepaguá — 3392-1669. Dom, às 16h. R\$ 25. Livre.

● **FELIÃO COM LOURO** — No repertório do grupo, sucessos do pagode. **Buxico:** Av. Maracanã 760, Praça Varnhagem, Tijuca — 2264-8484. Todo dom, a partir das 22h. R\$ 6 (mulher) e R\$ 10 (homem). 18 anos.

● **JONGO DA SERRINHA** — O grupo do Morro da Serrinha, em Madureira, apresenta 12 jongos inéditos. A ideia é contextualizar o ritmo trazido pelos músicos da região baiano na história da cultura afro-brasileira. Em cena: quatro cantoras (entre elas a veterana Tia Maria), 44 bailarinos e 13 músicos. Hoje, participação de Xangô da Mangueira. **Teatro Carlos Gomes:** Praça Tiradentes s/nº, Centro — 2232-8701. Qui a sáb, às 19h30m. Dom, às 19h. R\$ 20. Livre. Até 13 de novembro.

● **MARCEL BADEN POWELL** — O violonista apresenta sucessos de seu primeiro disco solo lançado no Brasil, "Aparto de mão", além de músicas de seu pai, Baden Powell. **Vinicius Piano Bar:** Rua Vinicius de Moraes 39, Ipanema — 2523-4757. Dom, às 23h. R\$ 30. 18 anos.

● **MOINHO DA BAHIA** — O grupo, formado por Lailan, Emanuelle Araújo e Toni Costa, interpreta clássicos do repertório baiano e sucessos da MPB. No roteiro, canções como "O samba da minha terra" e